第 11 册 · 共 20 册

异度旅社

第101—110章



远瞳 著

于生赶紧把肩膀上的人偶拎远：“别冲着我耳朵喊，我听得见！”

艾琳被于生拎着背画框的带子悬在半空，晃晃悠悠：“哦，那边的身体周围动静太大，我一时有点切换不过来。”

“怎么样，现在你感觉跟另一副身体之间的联系有断开的迹象吗？”

“好像没有，”艾琳保持着在空中晃悠的姿态，一手抵着下巴很认真地感受着，“而且别说断开的迹象了，甚至连一点变弱的感觉都没有。”

说话间，于生看到远方那道明亮的助推尾焰已经升至半山，并迅速朝着山谷尽头的另一道山脉边界靠近。

“现在联系还是很紧密，跟另一具身体之间没有任何延迟，”艾琳不等于生开口就主动回答道，“也没有衰减。”

“连衰减都没感觉到……”于生皱着眉，一边思索一边嘀咕，“那也就是说，即便两具身体之间的连接有极限，这个极限距离也可能远到离谱了……”

“这整片异域连上周围的山体一起算还蛮大的，”艾琳说着，一个灵活的卷腹起身，便用双腿勾住了于生的小臂，随后手脚并用地翻到了于生的胳膊上面，抬头眺望着远方，“好了，现在胡狸已经到对面山顶了，她问接下来怎么办。”

于生思索着，片刻之后打破沉默：“现在只能确定在同一空间内，两具身体的‘通讯’距离够远，还不能确定如果置身于不同的空间会怎样。”

艾琳满脸好奇：“啊，所以……？”

于生伸手拉开了一扇大门。

门外是一片无名的茂密森林。

那是他在之前无数次开门测试中所发现的地点之一。

平平无奇，而类似这样平平无奇的坐标，他“储备”了很多很多。

他没有保留，把自己刚才的短暂经历一股脑说了出来，包括当时大厅中的异常现象和胡狸、艾琳、小红帽三人的诡异状态，说完之后他还又好奇地用手指蹭了蹭那展台上的血迹，但这一次，“亡者开口”的现象却没再出现。

“好像是一次性的，”于生嘀咕着，搓了搓指头，“小红帽，这事儿合理吗？”

小红帽没吭声，整个人还处于一种“这事儿太乱我还没捋明白”的状态。

于生一看就知道不用对方回答了，这事儿看来不合理。

就像他身上发生的许多不合理的事情一样，就像这个世界上无数件在他眼中不合理的事情一样。

小人偶则在呆了一会之后顺利理解了现状，她迟疑着开口：“我觉得……这应该不是幻觉。”

“是不是幻觉去看看不就知道了，”于生说着，抬手指了指白色展厅另一端的出入口，“死者告诉我，凶手把恸哭者雕像丢弃在了走廊里。”

胡狸便立刻向那走廊走去。

艾琳见状赶忙提醒：“哎，你小心点，别撞上陷阱什么的。”

胡狸听到之后感觉很有道理，便点了点头，抬手捏个古怪的手势，她身后的九条尾巴里有八条都立刻离体而去，在狐火环绕中飞行在她前方，跟一群察打一体无人机似的慢慢向前飞去。

她还扭头跟于生介绍呢：“恩公，这叫‘御尾术’……”

于生脸上抽了一下，努力绷着脸假装严肃，同时提前感知了一下，确认走廊中并没有隐藏的“保安”。

小红帽则还是很不好接受这妖狐把自己一大堆尾巴放出去当无人机使的场景，她眼角跳了跳，好几次想要开口，但最后都憋了回去。

片刻之后，一条狐尾从那走廊深处折返回来，尾巴前端卷着一样东西。

于生则赶紧趁着机会转移话题：“就是先练练手，从最基础的几何图形开始做构筑——先不说这个了，咱们先办正事，给你测测新身体的‘遥控距离’。”

艾琳果然立刻就被转移了注意力，两个人偶同时抬头看着于生：“怎么测？我现在开始朝着两个方向跑，看什么时候断线？”

“就你这俩小短腿，自个跑得跑到什么时候？”于生瞥了艾琳两眼，随后赶在她发飙之前就伸手拎起了背着画框的人偶躯体（主机），接着又指了指另一个，“这副躯体跟胡狸一组，你们朝前面那个方向跑，一直跑到山谷尽头，我带着你的主身体，直接开门到上次咱们抵达的那处‘山脉边缘’，看看情况会怎样。”

说话间，胡狸已经提前跑到十米开外，往地上一趴，就见仙气缭绕祥光浮动，跟两辆面包车一样大的九尾妖狐就从光影中冒了出来，然后期待地看着地上的艾琳（副身体）：“艾琳！来，一起跑啊！”

艾琳瞬间就回忆起了上次跟着这个火箭助推超音速狐狸一块穿越山谷的经历，顿时小脸都皱巴到一块去了：“就不能换个方案吗……”

于生立刻把怀里抱着的、背着画框的人偶递了过去：“那换换，这个跟胡狸一起，你跟我走。”

两个人偶同时呆滞了一下，下一秒就反应过来，异口同声且对于生怒目而视：“那TM不都是我吗？！”

说话间，地上的艾琳已经摇摇晃晃地动身，朝着胡狸走了过去，一边走还一边念念叨叨：“算了，还是这副身体跟傻狐狸一起吧，好歹这个身体的感觉比较迟钝，可能没那么大反应。”

胡狸把一条尾巴搭在地上，看着艾琳手脚并用地沿着尾巴爬到自己背上，还回头提醒了一句：“靠后坐啊，抓着点毛，一会加速别掉下去了。”

艾琳一边小心翼翼地抓住了胡狸背上的一撮绒毛一边跟对方商量：“你待会稍微慢点啊，别跟上次似的直接就飞起来……”

说到这她大概是担心于生还意识不到那群疯子的危险性，又紧接着补充了一句：“他们不光是疯狂，更重要的是他们似乎真的跟‘晦暗天使’存在某种联系，跟他们打交道多了，疯狂会传染，甚至连‘晦暗天使’都会投来目光——所以就连那些负责剿灭天使教徒的‘正规军’们，在每次接触过天使教徒之后都要接受严格的精神评估并接受行政休假，真的，没事千万别跟这种群体打交道。”

于生从小红帽如此郑重的再三强调中感受到了这件事的严肃性，他回忆起当初在那山谷中见到的那诡异而可怖的巨眼，表情也跟着严肃起来：“好，我明白了。”

小红帽松了口气，环视着这间此刻看起来格外诡异而又满目疮痍的白色展厅。

“咱们该离开了。”

“咱们怎么出去来着？”于生问道，“额，我是说正常流程。”

小红帽还没开口，艾琳倒是先疑惑起来：“哎？不直接开门回家吗？”

“还是别了吧？”于生脸上有点尴尬，“这大晚上的，异域里也没办法打电话给特勤局报备，那边警报突然响起来怪吓人的，再说了我也想正常地体验一下从异域中撤离的流程。”

“咳咳，正常离开博物馆的话只有两个方法，”小红帽轻轻咳了两声，“要么，是在这里生存至‘夜场表演’结束，也就是现实世界的第二天早上，要么，是让‘博物馆之夜’迎来一次盛大的‘落幕’，令剧院中响起经久不息的掌声——掌声之后表演就会提前结束。”

“等到夜场结束时间太久了，”于生立刻摇了摇头，“让‘博物馆之夜’盛大落幕是怎么个意思？需要怎么做？”

“没有明确标准，基本上就是如果将我们在博物馆中的整个活动过程都视作一次在舞台上的‘表演’的话，要让此刻剧院观众席上那些无形的观剧者们感到‘满意’或‘惊叹’，”小红帽解释

何作用。

在于生的影响下，大地开始渐渐“苏醒”。

泥土蠕动着，将砖瓦吞噬，分解，掩埋，大大小小的石头被推挤到一起，码放到空地尽头，一片平整的土地在于生脚下形成，并开始慢慢向外延伸，勾勒着地块的雏形。

他站在空地边缘，仔细感受着自己与这座山谷之间的联系，感受着这里的泥土，石头，甚至空气和水流都按照自己心愿塑造的奇妙过程，渐渐沉浸其中。

不知不觉中，他觉得自己对这里的“掌控”……好像更进了一步。

第110章 测试

这是非常有趣而又不可思议的过程。

泥土与岩石按照自己的心愿塑造，大片大片的废墟残骸就好像落入热牛奶中的巧克力一样逐渐被大地融化、吞噬，远处的耕地已经被勾勒出轮廓，而在原本的破庙废墟遗址上，一片平整得仿佛是被机器整理过一般的空地已经迅速成型。

而后，又有石块从空地中心上浮，化作一个离地大约十几公分的大型平台。

于生感觉自己与这座山谷的连接正在变得越来越紧密，而这种控制也随之变得得心应手，他愈发集中起精神，尝试着从细节上修饰那个平台，并不断增加着它的强度和扎根在地下的“深度”。

这个过程就像在逐渐熟悉自己的“肢体”一样。

他是计划将这座“山谷”作为自己的一处基地来使用的，在刚刚确定这片异域已经无害化的那一天他就想这么干了——这个地方可以给他种地，可以给艾琳充当“试验场”，可以给胡狸奔跑撒欢以及“修行”，而到了将来，如果还有什么不适合放在外面的“项目”，也都可以在这座山谷里完成。

但他没想到这个“建设”过程会以这样一种方式开始。

“那如果在没有和保安遭遇的情况下咱们还是搞出了巨大的‘艺术’呢？”

小红帽：“……啊？”

于生也不解释，直接转向胡狸：“你尾巴储备还够不？”

胡狸连连点头：“挺多的，而且还有狐火可用——那个是无限的。”

“那就行。”于生顿时笑了起来，表情格外愉快。

小红帽感觉对方这笑容让人有点发毛，终于忍不住：“你到底想干啥？”

于生嘿嘿一笑，抬手指着不远处的门口：“看见对面了吗？咱们之前从那过来的，那边有个很大的展厅，堆了一大堆雕塑和古董，待会让胡狸把所有储备的尾巴都堆在那，趁保安没来，咱们炸个大的，如果还不行，咱们就烧毁沿途所有的展厅，炸塌这里的所有通道……”

小红帽目瞪口呆，然而更让她目瞪口呆的，是胡狸竟然毫不犹豫地点了点头。

然而下一秒，在小红帽开口质疑之前，在于生真的采取什么行动之前，一阵骤然从四面八方传来的声音却打断了所有人的动作。

博物馆中掌声雷动。

第102章 离场

掌声轰然响起，仿佛虚无之中坐满了看不见的观众，正在对着舞台上绝妙的一幕发出庆贺与赞许，这让小红帽瞬间一愣，脱口而出——

“这也行？！”

结果于生比她还懵：“我不道啊，我这刚提出一个计划还啥都没来得及干呢……”

但无论如何，掌声是响起来了，在小红帽和于生的两脸懵逼中，整个博物馆都仿佛被这掌声撼动，紧接着便开始发生变化——

于生表情木然地用手指了指那个按钮。

“……‘开门’一键报备？”小人偶呆了一下，抬头看着于生，“专门给你一个人准备的特供更新啊？”

“反正我猜别人的边境通讯里应该没这个功能，”于生嘴角抖了一下，“看样子夜里十二点给百里晴那个电话影响还挺大的。”

说话间，他已经随手按下了那个一键报备的功能，然后转身打开通往梧桐路66号的大门。

回家之后，他先是让胡狸把尾巴里的一大堆东西倒腾出来，分门别类地收拾了一下，把米面粮油之类的东西先放进厨房，随后便扛着艾琳上了二楼，去卧室里看艾琳的情况。

有一说一，他自己都觉得这一串说出来跟病句似的。

艾琳正在主卧地板上一圈一圈地溜达，看起来玩得还挺高兴。

一点都没有早上的时候两具身体一起醒着就连站都站不稳的模样。

“我好像已经快找到同时控制两副身体的窍门了，”俩艾琳异口同声（肩膀上的和地板上的），“而且我觉得可能还有比直接控制更简单的办法，充当‘副身体’的躯壳好像不需要太直接和详细的指令就能运行起来，你看——”

一边说着，地板上那个正在溜圈的艾琳就忽然停了下来，然后表情变得格外呆滞，但这个似乎“断了线”的人偶并没有直接倒下去，而是在片刻呆滞之后便摇摇晃晃地继续朝于生走来。

“好了好了我理解了，但这有点瘆得慌。”于生看着这么个跟诅咒娃娃似的红眼人偶迈着僵硬的步子朝自己摇摇晃晃地靠近，脑海里瞬间冒出来好几部电影，赶紧一边摆手一边让对方恢复正常，随后才弯腰把这个小人偶从地上拎了起来，也放在自己肩膀上。

他一边肩膀扛着一个艾琳下了楼，刚到客厅就看到胡狸正趴在餐桌旁边，这姑娘脸上带着憨了吧唧的笑，两只小鸡仔正在她面前的桌子上啄着一把小米，看上去毫无危机感。

“带出来了，”胡狸呼呼点头，“在那幻境消失的瞬间，尾巴就化作妖力回来了。”

“你这还挺好使的。”于生由衷地感叹了一句。

“先离开这地方吧，”小红帽轻轻呼了口气，看着仍然被来源不明的灯光照亮的剧场区域，“我们按原路返回，在回到售票口的时候，‘博物馆之夜’的影响才算正式消退。”

“好。”于生点了点头，并看了一眼此刻还拿在自己手中的“恸哭者”雕塑——

按照博物馆规则，在“落幕”或“夜场演出结束”时拿在手中的藏品可以被安全带出异域，现在这东西已经成了他这个“新手灵界侦探”的第一件探索战利品。

它很轻，至少比想象中的要轻很多，材质也不像是石头或其他的天然材料，非要说的话……摸上去反而有种皮肤般的可疑触感，就好像一张苍白的皮，被紧绷在一个坚硬的物体表面，甚至带着一点点若有若无的温度。

在从上方打下的灯光映照下，这掩面哭泣的女性雕塑散发着一种怪异的氛围，于生不知道这东西到底有多少“艺术成分”，也不知道委托人要这玩意儿干什么，反正如果是他的话，绝对不会在家里摆这么个玩意儿。

一行人离开了舞台，穿过那些空荡荡的观众座椅，又走过之前入场时经过的那条通道——始终有不知来源的灯光照亮沿途，直至返回老剧院的入口大厅，小红帽回到那黑洞洞的售票窗口前敲了敲它的玻璃，剧院里的灯光才突然间全部熄灭。

于生注意到这一路上小红帽带着的狼一直在四处逡巡，嗅探，这时候还有几只狼在售票窗口附近以及另一条通往剧院深处的通道口转来转去，不由得好奇地问了一句：“它们在干嘛呢？”

“看看有没有其他人留下的气息，”小红帽低声说道，“这里的节点没有示警，但博物馆里确实来了人，他们总不能是凭空进去的……除非有别人也能像你一样随时随地‘开门’出入异域。”

于生板着脸一副理所当然的样子：“废话，你看我这状态像是会的吗——这不只有丰富的理论知识和想象经验嘛！”

“那你还这么大兴致，”艾琳的语气格外无奈，“我看你这使劲规划的样子，还以为你在这方面多专业呢，一副要把那夜幕山谷打造成异域农家乐的模样。”

“你不懂，”于生高深莫测地看了一眼胳膊上耷拉着的小人偶，“种地是灵魂。”

“我是不懂，毕竟人偶又不用吃东西，”艾琳看四下没人，偷偷翻了个白眼，“人偶之祖从来没有传授给过我们这方面的知识，姐妹们远程分享见闻的时候也没听说哪个人偶研究种地的。”

“所以我说你们这种胎教毕业幼儿园函授的教育方式就不靠谱……”

“我一口啃你脑壳上！有你这么形容一个淑女的嘛！？”

这时候胡狸已经把最后一只小鸡塞进了尾巴里，她抬头看了看正在日常拌嘴的艾琳和于生，犹豫了一下才小心翼翼地开口：“恩公，我能养它们吗？”

于生闻言怔了一下：“你会吗？”

胡狸呼呼点头：“我会！学校有教！”

于生总觉得有哪怪怪的，但看着狐狸姑娘两眼放光的模样，他很快便点了点头：“那就交给你了。”

艾琳顿时大吃一惊：“……你让狐狸养鸡？！”

于生终于反应过来是哪里不对劲了，赶紧又提醒了一声眼前的大妖狐：“养大了再吃啊！”

胡狸这时候已经乐的眼睛都眯起来了，也不知道听没听进心里去，就只是高兴地连连点头：“嗯嗯~”

于生当时就觉得自己可能看不到这一批小鸡仔成长起来之后在山谷里自由奔跑的模样了……

他现在只希望胡狸吃它们的时候能记得至少给做熟了。

“多谢关心，”于生却并不在意，而是诚心诚意地道谢，紧接着又感慨了一句，“虽然之前就说一次了，现在还是忍不住想说……你真挺习惯照顾人的。”

小红帽一怔，表情有些不自然：“额，其实我倒是没注意，不过‘童话’里确实有很多比我还小的成员，大概真的养成习惯了？”

于生了然地笑了笑，在小红帽没有注意到的角度，他的目光中却多了一丝温和与佩服。

而后，他们便在博物馆附近的一处路口相互道别了——小红帽与她的狼群迅速消融在夜幕下的阴影中，道道幻影如一阵轻盈的风吹过夜幕，眨眼间便消失在所有人的视线里。

“……她这也很方便啊，尤其是夜里赶路的时候，”于生看着小红帽消失的方向，忍不住感慨了一句，“还能省打车钱。”

他就这么随口一说，旁边的狐狸姑娘却突然低下头，语气满是羞愧：“对不起，恩公，我赶路的动静太大了，没办法带着你们回家……”

于生赶紧摆了摆手：“别别别，我又不在意。”

“咱们怎么回去？”艾琳则好奇地问了一句，“还打车？会不会还是那个徐佳丽来接啊——我不想坐他那车了……”

“开门回去呗。”于生随口说道。

艾琳很惊讶：“啊？你之前在博物馆的时候不是说这大晚上的就不开门惊动特勤局了吗？”

于生就把手机掏了出来：“你傻啊，现在咱们出来了，手机有信号了——我打个电话过去通知一声不就吓不到人了？”

一边说着他一边又抬手指了指自己的肩膀——之前他被小红帽影子里钻出来的巨狼咬了一口，现在伤口是愈合了，但衣服上还血刺呼啦的，路灯一照看着格外吓人。

“而且我都这样了，万一叫个车来的真是个普通跑网约车的司机，再把人吓出好歹来。”

“……好恶毒的异域！”小人偶顿时惊呼，紧接着又不由有些感慨，“竟然连这种异域都有啊……”

“只能说是交界地特色了，”于生呼了口气，“也是会有这种意义不明各方面都挺让人迷惑的异域的。不过跟咱们关系不大，我就是拿这当个开门的标记。”

一边说着，他已经完成了对这里的坐标记录，随后便开始按照计划，去市场里搞一番大采购。

首先是按着批发的规模给胡狸采买足够的食物——从这里批发冷冻鸡腿和米面粮油可比超市里买的便宜多了。

卖货的见到于生这么个陌生的“进货者”，还特好奇地询问他是不是要开饭店，又很热情地表示如果长期进货的话还可以打折——于生很高兴地留了对方的电话，但实在没办法跟人解释他不是开饭店的，他是来农贸市场上购置军火的……

一发巡航导弹二十个鸡腿的那种军火。

每采买几箱东西，他便会带着胡狸找个没人的角落，把买来的东西统统塞进她的尾巴里。

等食物采购的差不多了之后，他又购买了许多蔬菜种子，还有一些可能用得上的工具。

艾琳忍不住在他脑海里嘀嘀咕咕：“出门的时候我就想问了，你买种子干什么啊？”

“当然是种地啊，”于生一脸理所当然，“你忘了我的计划了？我要在山谷里开一块地，种点瓜果蔬菜什么的。”

“……你来真的啊？！”小人偶顿时大吃一惊，“我当时以为你说着玩的！”

“种地的事，当然是认真的，”于生一本正经地说道，“你说那么好的地，不种点啥你不觉得可惜嘛，而且现在那地方的饥饿实体都没了，进肉都没了来源，我怎么着也得种点东西补偿补偿……对了你这么一说，我得再买点小鸡仔，养大了还能下蛋，也可以给胡狸炖着吃。胡狸你尾巴里能放活物嘛？”

房间没有开灯，只有墙角夜灯发出的昏黄微光勾勒着家居陈设的轮廓，大幅的落地窗外，是扑面而来的壮观夜景，巨大的城市被霓虹点亮，瑰丽的色彩就像某种会呼吸的活物般在那层层叠叠、鳞次栉比的楼宇之间闪烁，流淌，大地仿佛没有尽头，城市建筑群的光影在视野中无限地向远处延伸着，直至消失在一片朦胧的夜幕里，而在这夜色中，百里晴自己映在玻璃中的倒影显得格外单薄。

落地窗外起雾了。

稀薄的雾气就好像凭空在空气中生成一般，迅速且均匀地覆盖在那夜色中，渐渐变成一片涌动的灰白帷幕，界城的风景在雾中显得朦胧虚幻，而后，一双淡漠的眼睛出现在落地窗外，平静地注视着站在窗前的百里晴。

那双眼睛有着如人类般的轮廓，却严重缺乏色彩，极为浅淡的瞳孔结构与百里晴的双眼几乎一模一样，它仿佛是漂浮在窗外的薄雾里，但又好像是直接印在窗户的玻璃上，充斥着整幅窗面。

“夜间饮酒可不是好习惯，姐姐。”

一个声音直接传入百里晴的脑海，机械，呆板，却和她自己的声线一模一样。

“这能让我平静下来，”百里晴随口说道，晃了晃手中的玻璃杯，“尤其是在被一个电话从噩梦中惊醒之后。”

“噩梦？”

“我梦见我最终变成了你。”

“哦，那确实是个噩梦，”那双褪色的眼睛在窗外眨动了一下，“小心，别被我蛊惑和控制了——虽然你到现在为止做的都还算不错。那么，你现在叫我出来是想做什么？”

“只是突然惊醒了，就想顺便找你了解一些情况——关于那个出现在夜幕山谷中的‘独眼’，你查到什么了吗？”

那双眼睛微微眯了一下，声音随后传入百里晴脑海：“我遍历了我曾注视过的所有地方，包括那些我们共同经历过的异域和深空

任雯雯倒是对此没什么反应，她只是一边开车，一边时不时地通过后视镜看着坐在后边的于生，开出去快十分钟才忍不住说了一句：“于老师，您新书什么时候写啊？”

她都用上“老师”这么个敬称了——但这俩字说出来只让于生感觉毛毛的。

“在写了在写了，”于生赶紧调整着表情，但语气还是有些不自然地说着，“这两天正赶稿呢……”

“新书还是惊悚悬疑类的吗？”任雯雯顿时露出高兴的样子，“之前的角色会有出场吗？会像您之前的作品一样有老角色客串吗？舞台还是在‘静水市’吗？”

于生顿时就不知道该怎么回答了，毕竟他新书连文档都还没建立，新建文件夹都没起名字，而且现在还遇上了邪门CP导致的瓶颈状态，所以只能一边努力敷衍着一边尝试转移话题：“……开书之前保密，我这人不喜欢剧透，反正肯定还是个好故事……先不说这个，你今天是出来干嘛的？”

“跑腿呗，我们队长一大早就把我派出来了，让我给这附近常住的一个‘外乡人’送资料，我找了好几圈，他住那地儿太难找了……不过还是比梧桐路66号好找一点。”

“外乡人？”于生有些好奇。

“一个阿尔格莱德人，阿尔格莱德您知道吧？自称是‘群星眷顾的子民’，他们在群星和宇宙方面有很敏锐的感知与计算能力，也有不少阿尔格莱德人对交界地的特殊之处感兴趣，长期居住在界城研究这地方，跟特勤局关系还不错，”任雯雯随口说着，“他们跟人类在外貌上很像，您以前说不定都接触过阿尔格莱德人，但没发现……”

于生若有所思地听着这些普通人不会接触到的、隐藏在界城日常之下的奇妙事实，而后突然感觉到车子一晃。

“我们到了。”坐在前面的任雯雯扭头说道。

“这么快？”

会发现自己其实一直在走神。不过……我有了一个猜测。”

“什么猜测？”

“那座所谓的‘梧桐路66号’，可能根本不在那里，那里只是一个入口……”

“这并不意外，”百里晴没等对方说完便摇了摇头，“前去调查的特勤局干员也提交了这个结论，他们认为那应该是个处于空间夹缝中的特殊空间，就像界城里其他的‘堡垒’型异域那样游离在交界地的时空结构夹缝里……”

“不，”那双眼睛突然打断了她，“我的意思是，它甚至可能根本不在交界地——它没有游离在任何地方，它只是……太深，太远了，以至于映照在交界地的‘梧桐路66号’只是一个非常稀薄的影子，当我感觉自己的目光被吞噬的时候，实际上是因为我在注视一个遥远到看不到的地方。”

百里晴的表情一瞬间有点僵硬。

“太深，太远？”她的语气中罕见的有点迟疑，“你知道这意味着什么吗？你的目光……甚至是可以看到亚空间的。”

“所以，比那还要深，还要远。这是基于逻辑分析，姐姐。”

百里晴眨了眨眼。

片刻后，她听到脑海中那个机械呆板的声音再次响起：“所以，那个住在‘梧桐路66号’里的‘人’，到底是个什么？”

“我不知道，”百里晴轻声说道，“我只知道目前为止的各项情报里都显示他的人格部分和自我认知都无限接近于一个‘人类’，而就在刚才，他还给我打了个电话。”

“啊，所以刚才那个把你从噩梦里惊醒的电话是他打的——他要干什么？”

“他说他要开个‘门’，跟我报备一下。根据数小时前行动部门传来的情报，他应该是去了‘博物馆’一趟。”

“……有趣。”

“……那还不如网约车呢。”

于生咧嘴笑了笑，也忍不住有点思维发散：“其实我觉得咱们买个电瓶车就行，大一点的，能带个人，到时候让胡狸坐后面，在城里就正常骑，到了没人的地方就让她把尾巴一开，九尾火箭助推小电驴，百公里消耗两毛钱电费和仨馒头，要是电瓶车能带动能回收就更好了，电费都能倒贴……”

“你想象力还挺丰富，”艾琳嘀嘀咕咕，紧接着反应过来，“哎不对，那我坐哪？！”

“给你放前边车筐里。”

“……于生你大爷的！”

说话间，一辆银灰色线条流畅的小车突然进入了于生的视线，正准备趁着周围没人暴起咬人的艾琳也瞬间又老实下来，继续耷拉着四肢躺在胡狸怀里保持“伪装”。

吱嘎一声，小车停在于生面前。

胡狸凑到于生旁边，好奇地小声问道：“恩公，是你叫的车吗？这么快就到了？”

于生也愣了一下，看了一眼手机上的打车软件，比对了一下停在面前的车子的车牌号：“……不是啊，我叫的车还在俩路口之外等红灯呢。”

他这边疑惑着，那辆银灰小车的车窗已经降了下来。

好消息，这不是徐佳丽那辆开起来哆哆嗦嗦的老夏利。

坏消息，驾驶位车窗降下来露面的还是个熟人，而且是让于生有点头疼的熟人。

任雯雯笑容灿烂：“是你们呀！要出门？”

第108章 大采购

看到眼前降下车窗的任雯雯，于生脑海里第一反应冒出来的就是“男主跟他的摩托车真好磕”这么句话，顿时整个人都肉眼可见

于生放下手机，在没有开灯的房间里轻轻叹了口气，然后就又听到床上传来窸窸窣窣的动静。

扭头看去，就看到艾琳正在床尾蠕动，翻滚，一个飞腿踹在半空，又扑通一声耷拉下来。

于生表情木然。

他睡不着的另一个主要原因是真的有一个到处乱爬的艾琳在自己床上。

而且转着圈踢人。

下一秒，他就看到艾琳忽然又翻了个身，接着小人偶便直挺挺地坐了起来，伸手指着前面，眼睛还紧闭着：“我！爱丽丝小屋的！打钱——要不打你！”

然后她就身子一歪，朝床边栽倒下去，咚一声掉在地上，又迷迷糊糊地抓着床单爬了上来，一边往于生这边蠕动一边念念叨叨：“你别踹我……我掉下去了……”

于生一声叹息。

这觉他是睡不下去了。

第104章 于生的炼金实验

睡是睡不着了，没有艾琳在旁边捣乱也睡不着。

大概第一次正儿八经地经历了一次异域探索真的很让人兴奋，也大概是最近一段时间接触的信息太多，这时候都一股脑地在脑海里冒了出来，于生始终停不下脑子里的胡思乱想，所以在辗转反侧地勉强睡了两三个小时之后，他还是爬了起来，睡衣外面随便披了件外套，便悄悄地准备离开卧室。

他刚一推开卧室的门，床上的小人偶就又突然直挺挺地坐了起来，眼睛还是没睁开：“出门啊，去哪啊？”

于生一怔，刚想回答对方，就看到艾琳又扑通一下倒了下去，倒下去的时候嘴里还念叨着：“买钱别忘了带头盔，你跟傻狐狸都吃撑了也不带我去打游戏……”

始用两张嘴轮流说话，片刻之后，又变成了两张嘴同时开口但说不同的内容……

于生终于后知后觉地意识到自己的“研究精神”好像可能也许说不定……闹出事了。

现在聒噪的哔哔姬有两个！

“你用一个躯体说话！别一块叨叨！”于生赶紧制止住小人偶的噪音，“我头都大了——以后也是！别这么吵吵！”

“哎，我刚想说我发现这样说话效率好高，”背着油画的艾琳顿时撇了撇嘴，又抬头眨巴着眼睛，“那你还没说要去买什么呢。”

“先去多买点吃的，批两箱泡面和塑封鸡腿什么的给胡狸当‘储备’，然后去买点蔬菜种子，嗯，这么一说还得去买点农具什么的，”于生开始一样一样罗列自己的购物清单，一边说着一边在心里飞快算计，“啊，对了，还得去一趟建材市场……要不缓缓吧，这个花销可能有点大。”

说到这，他面色便有些发愁，再来一番大采购，这下存款真的是要见底了，如今自己新的稿子还没着落，“旅社”也没开什么正经生意，昨天跟小红帽去执行了一趟委托也不知道报酬什么时候能分过来，虽然对方说最早今天就能到账，但也专门强调了是“最早”。

这些日子完全是入不敷出——甚至压根没有“入”，只剩下出了。

而且花销的大头都在胡狸身上，衣服日用什么的好歹是短期内的一次性消费，每天要喂饱她那花销可就不一般了。

但于生又不得不承认，花在胡狸身上的每一分伙食费那可真不是白花的，毕竟二十个鸡腿一条尾巴听上去虽然很多，但换个说法，二十个鸡腿一发巡航导弹的价钱上哪找去?

现在给他个养鸡场，他甚至觉得自己能让这姑娘对整个老城区进行一次火力覆盖……

这份疑惑已经在心底盘桓了很久，但总没有时间，也没有思路去验证或研究什么，这时候于生却突然又有了些想法，横竖睡不着的他，在片刻犹豫之后便转身走上了通往阁楼的楼梯。

夜色洒进窗户，阁楼里静静地充斥着一种深蓝近墨的昏暗，那张被“艾琳”给当做“炼金台”的大桌子静静地位于黑暗深处，桌上还摆放着上次给人偶制作身体时所用的制作工具，几本旧书堆在桌角，旁边则是那盏旧台灯。

于生没有打开大灯，而是过去打开了那盏旧台灯，在范围有限却更能让人注意力集中的光明中，他慢慢坐在了桌子前，思索着一些事情。

他用两节藕给艾琳重塑了双臂，小人偶变成了小人藕，艾琳抗议得很厉害，但抛开她的闹腾，有一件事其实是很值得在意的。

那就是在艾琳这个“专业人偶”的知识体系里，这种胡来的操作原本是绝不可能成功的，黏土，面粉，甚至花园里挖来的泥土都可以是制造人偶的材料，“藕”却不是。

稍微犹豫一下之后，于生从抽屉里取出了个一次性的搅拌杯，拿起桌上的裁纸刀，咬咬牙在自己手背上划了个口子，将自己的血液滴进杯子。

他没什么神秘学的知识，除了制作人偶的流程中那些机械化的“操作”之外，艾琳就只教给了他一些有关注灵、引导、活化的粗浅知识，而且都是随口一讲的程度。

但对现在的于生而言，那些粗浅的知识也够他满足一下自己的好奇心了。

在跟着小红帽完成了一次异域探索之后，他现在对神秘学领域的事情充满兴趣，并且迫切地想增加这方面的经验和认知。

依照着脑海中记忆的、艾琳教给自己的办法，于生在桌子上布置好了注灵仪式的蜡烛，又将自己的血液放在几个同心圆和连线的“焦点”上，开始尝试着引动自己的“灵性”，将这份力量灌注到那些离体的血液里。

话没说完两个小人偶就同时跟断了电一样眼睛一暗，接着直挺挺地倒在床上。

于生面无表情地看着这一幕，随后四十五度角看着天花板：“看来不会。”

几秒钟后，他冲着外面喊了一声：“胡狸！可以回来了！”

门外传来急匆匆的脚步声，胡狸又飞快地从阁楼跑了下来，进门之后从尾巴里掏出油画框，递给于生：“恩公！给你！”

床上的两个小人偶“腾”一下子都坐了起来，看上去两个眼神都有点发愣。

于生顺手把油画挂在了其中一个的背上，把她变成P1艾琳。

结果艾琳一“醒”过来竟然不是立刻哀叹没有发生奇迹，而是直愣愣地看了胡狸一眼：“你就不能收拾一下你尾巴里面？”

于生一听有点好奇：“啊？你看见她尾巴里了？里面啥样的？”

这话说出口他就感觉奇奇怪怪的，有一种但凡这话放在别的场合下都算病句的感慨，但仔细一想又完全找不出毛病在哪——只能怪这个火箭助推多啦A狸的尾巴实在画风清奇，以至于你描述一下它的功能都有点像在发癫……

“里面黑乎乎的，也不知道到底多大，反正看不到边，中间堆着跟垃圾山一样的一大堆东西，最上面全是吃的，还有剩饭剩菜，”艾琳比比划划地跟于生介绍着自己看见的画面，“我在油画里一睁眼，就看见眼前戳着半箱方便面，里面还放着个啃了一半的烧鸡……”

“我，我不是偷拿的，”胡狸赶紧解释，看上去紧张得很，“我跟恩公说过了的，那些剩饭剩菜也是，扔了可惜，我就拿走了，反正放在尾巴里也不会坏。”

“那你好歹收拾一下啊！哪有跟垃圾山一样堆着的！不行下次出去买东西的时候你买俩货架塞尾巴里，那种超市理货的架子，可便宜了。”

力了一下之后发现……还是很丑。

但至少比上次强，好歹手指头确实是五根了。

他一直没敢跟艾琳提自己第一次给她捏的身体其实是两个六指……反正人偶完成自我重塑之后就修复正常了，她自己也没发现。

做完这一切之后，于生便将这条手臂又放在炼金阵列的中心，一边想象着自己通过血液和这条手臂建立的联系，一边慢慢活动着自己的右手，尝试让桌上的手臂跟自己一样动起来。

但它一动不动。

于生皱了皱眉，用刮刀戳了戳那条手臂，发现真的毫无反应之后只能认命地把它暂时放到一旁。

熹微的晨光已经开始透过斜屋顶上的窗户洒进阁楼，周围在渐渐明亮起来。

不过于生已经沉浸在自己正做的事情里，甚至都没有注意到天色已经在渐渐变亮。

他放出了更多的血液，制备好了更多的黏土。

做手工是一件很容易上瘾的事情。

既然已经做了一条手臂，不如干脆做个完整的躯体出来，炼金术能不能成先不去想，捏人的手艺能练出来也行，就当是为了给艾琳准备备用的身体——虽然她说她要过几个月才能替换新的身体，但这段时间正好可以给自己用来好好练习练习。

到时候给小人偶一个小小的惊喜。

于生心里这么想着，热情倒是渐渐高涨起来，连续释放鲜血丝毫没有让他感觉不适，反而精神愈发充足，他制作出了新的躯干、手臂和两条腿，随后又开了一包新的黏土，开始尝试制作人偶的头部。

他觉得自己进步很大，至少跟上次比起来，他现在做的身体已经称得上左右对称、四肢健全、胳膊是胳膊、腿是腿了。

紧接着两副躯体便异口同声：“哎我去！那种感觉换过来了！”

背着油画的人偶抬手指着对面的另一个：“这具躯体现在变成了那种僵硬迟缓的状态。”

“果然跟我想的一样，”于生轻轻呼了口气，随后一脸郑重地得出结论，“哪个背着油画，哪个就是本体——所以说白了还是油画就是本体。”

艾琳表情顿时微妙起来，有一种“越狱了但没完全越狱，TM的牢房还在追我”的怨念往外滋滋直冒。

而于生则很快又想到了更多。

“接下来还需要一系列的测试，比如两具身体都脱离油画会怎么样，比如在‘主身体’背着油画的情况下，‘副身体’最远可以自由行动多远，还有最重要的，怎么让你能尽快适应这种有两个躯壳的状态，如果实在没办法适应，就得想法子把其中一个躯壳暂时‘断开’了，”他摸着下巴，一边思索一边说道，“最好叫胡狸来帮忙。”

“哎，那我去叫她起床！”两个人偶立刻同时站了起来就要往地上蹦，“家里这么大动静她竟然都没……哎妈！”

艾琳忘了自己现在同时控制着两副躯体线程有点不够用的情况，刚起身走了两步就开始失衡，然后俩身体一块脑袋朝下从床边掉了下来。

幸好于生眼疾手快，一边一个抓着脚腕给拎了起来。

两个人偶同时伸手压着裙子，特尴尬地大头朝下看着于生：“那还是你去叫吧，我还得晕一会……”

于生无奈地叹了口气，把艾琳们放在床上，便转身出了房间，敲响对面的房门：“胡狸！醒了没？来帮个忙！”

敲了三次，他才听到房间里传来狐狸姑娘有些慌张的回应，然后又过了片刻，还穿着一身睡裙、头发都没来得及梳理的胡狸才推门出现在他面前，看上去仍然有点睡眼惺忪的。

看样子“面妆”这一步是注定无法在蜡烛烧完之前完成的，能把人偶的躯体部件完工，对现在的他而言就已经不错了。

不过于生也没怎么失落，毕竟除了做实验之外，他这也就是为了练习，在给艾琳做下一次正式的身体之前把整个流程多熟悉几次也是好的。上不上妆的，人偶自己其实不怎么在意。

毕竟艾琳自己就可以把她那张脸“长”成很好看的样子。

于生轻轻呼了口气，把刚才做好的人偶躯干拿了过来，准备放在桌子中心的炼金阵列焦点上——既然是做练习流程，那就要做全套，哪怕现在艾琳不在这儿，他也要把这个仪式感给弄完整。

但在把那躯干放在桌子中心之后，他却又忍不住皱了皱眉。

不知是不是错觉，他竟觉得那团黏土略带着一丝……诡异的“弹性”，还有微微的热量。

但当于生又仔细观察它并伸手触碰的时候，那种古怪的感觉却又消失了，它又变成了一件平平无奇的黏土造物，而且表面已经略有些干燥。

是因为晚上睡太少所以产生了恍惚?

于生脑海中浮出这个念头，却没有就这么简单打消疑问，而是一边把人偶的其他部件用少量黏土混着软化剂和水连接在躯干上，一边仔细观察着这幅“躯体”的变化。

他很快完成了组装过程，一个粗糙的人偶素体静静地躺在由同心圆和连线组成的“炼金阵列”中心，蜡烛在周围静静燃烧着，除了缺少作为“灵魂源头”的艾琳油画之外，这个塑造人偶的仪式已经完整。

于生紧盯着眼前的素体，在某个瞬间，他感觉自己好像眼花了一下。

而后，他便看到了那具躯体的胸膛开始微微起伏。

很微弱，但真的在起伏，就好像一个小小的生命正在那团黏土中沉睡，还没有苏醒，但已经“存在”。

壳’——那时候我正想着叫你赶紧上来看看呢，结果刚喊你的名字，它就开始长头发了……”

“等等！”艾琳忽然打断了于生的话，俩人偶一块抬头看着他，四只眼睛里带着狐疑，“你刚才说……是在你叫了我的名字之后情况突然发生变化的？”

“对，”于生立刻点点头，并且紧接着便意识到了什么，“……你的意思是，这就是你会钻进第二副躯壳里的原因？”

“只是个可能性，因为‘名字’是有力量的，当你制造了一个空白的人偶躯壳时，它只是一件‘物品’，但你这个‘制造者’在仪式过程中叫我的名字，就等于给这件物品‘赋予’了意义……”

艾琳若有所思地说着，却又忍不住摇头。

“但这都是非常高深的炼金领域了，得配合特定仪式甚至特定的时间地点，所针对的炼金物品也不可能是这种新手练习时捏的黏土人啊……就凭你拿来充当媒介的那些茶粉和玫瑰油，哪来这么大效果？别的不说，就你买的那价位，我都怀疑那玫瑰油里不含任何玫瑰成分……”

“……或许是因为我的血呢？”于生小心翼翼地提醒了一句，“我这次出血量超大的。”

“……？”

艾琳瞬间有点呆滞。

然后她反应过来：“这TM也行？！”

“我不知道啊，”于生很无奈地摆着手，“本来我就是想研究研究我的血到底怎么回事，结果研究完了现在问题更多了，不过倒是真的发现了点新特性。”

俩人继续大眼瞪小眼，然后又开始不约而同地分析起艾琳这具“二号躯体”来。

毕竟，这具躯体突破了油画封印的五米距离限制，这对于艾琳来说实在是太重要了。

慢慢往下倒：“哎——保持不住平衡了！我眼前重影！我现在俩视野……拉我一把拉我一……”

她话没说完于生就已经反应过来，眼疾手快地上前接住了正从桌子上掉下来的人偶小姐，然后还没等松口气，就听到楼下传来“砰”的一声。

两声艾琳的惊呼同时传入于生耳中：“哎妈呀——”

一声清晰响亮，来自眼前的人偶躯体，一声遥远模糊，是从楼下传来的。

“于生，于生出什么事了，为什么我现在有两个视野？我在两个地方？不，不对，为什么……”于生听到手中的人偶慌里慌张地说着，“为什么我现在有两副身体？！”

情况完全超出于生的预料，但这时候他也意识到发生了什么，强行甩开心底的难以置信之后，他抱着怀里的“新艾琳”便飞快地跑向楼梯，噔噔噔地下到二楼，跑回了自己的卧室里。

怀里的小人偶紧紧抓着他的胳膊，好像生怕自己掉下去。

一开门，于生就看到了正扶着床头柜勉强保持平衡的艾琳，而后者也几乎同时抬起头来。

怀里抱着的人偶和扶着床头柜站在地板上的人偶面面相觑。

“……哇！”

两张嘴异口同声。

“我有两个身体！”

还是异口同声。

于生这时候脑袋都大了，他惊疑不定地看了看这俩一模一样的人偶，憋了半天才冒出一句：“艾琳？确实都是你？”

“对呀。”两个人偶同时点头。

“不是，我的意思是，是只有你一个意识？”于生觉得这有歧义，赶紧又补充道，“一个意识在两个躯体里？还是有了两个艾琳？”