第 10 册 · 共 20 册

异度旅社

第91—100章



远瞳 著

说到这，他又伸手拍了拍旁边的档把，微微侧头说道：“而且你们别看它旧，这老伙计可从来不出错，这么多年没掉过链子——是吧老伙计？”

他话音落下，于生便听到车头的发动机传来了一阵沉闷有力的轰响，紧接着车笛便非常急促轻快地“滴滴”了两下。

事情发生的很迅速，以至于一开始他甚至没意识到有什么不对的。

直到过了几秒钟，他才后知后觉地意识到徐佳丽根本没有做任何多余的操作，也没有按喇叭——是这辆车真的主动“回应”了驾驶者的交流！

“你这车……”于生瞬间坐直了身体，不可置信地看着徐佳丽，“刚才是不是回应你了？”

这一瞬间他什么脑补都出来了，比如看似老旧的破车被精英特工私下里精心改造，锈迹斑斑的车壳子里实际上塞了个电子脑进去，开动起来的噪音其实是人工智能模拟出来的动静，只要情况需要，这玩意儿随时可以腾空而起，四个轮子一抬就是八联装的空空导弹，排气管都能发射出去……

徐佳丽却只是笑了笑，随意而自然地说道：“没什么，是机魂。”

于生：“……？”

情况比他的脑补还离谱。

徐佳丽还在说着：“所以局里很多人都很羡慕我，高科技装备好搞，经费到了要多少有多少，但机魂可是可遇不可求的，全队上下就那么几样有灵魂的装备，不出任务的时候都跟宝贝似的供着——我们队长好几次想买我这车，直到上一次我这老伙计一生气撵着他绕停车场跑了三圈，他才不敢提了。哎，你们怎么不说话了？”

于生这时候整个人还是愣的。

然后他就见到那尸体忽然吸了口气——

“杀死我的是天使教徒，两个男性，一个身高一米七左右黑胖短发戴着眼镜三十多岁额头有个痣，另一个一米八左右非常瘦光头高鼻梁四十多岁左手戴个银色手表，他们动手的时候不断重复着‘你将助祂降临’和‘救主脱离苦海’之类的句子，南城五松河口音很重，恸哭者雕像他们没拿走而是直接扔到对面走廊里了，他们对那个不感兴趣就是来搞献祭仪式的疼死我了……”

这尸体噼里啪啦以惊人的语速飞快地说了一大串，中间甚至好像还咬到了一两次舌头，随后便忽然整个人放松下来，微微扬起头颅，看着白色展厅的屋顶，如梦中呢喃般轻声而缓慢地说道：“啊……永恒的安宁来接我了……”

他慢慢低下头，重新回到了双手掩面的“恸哭者”姿态，彻底静止下来。

于生：“……”

他目瞪口呆地在台子旁边站着，刚才尸体那噼里啪啦一串语速实在太快以至于他甚至都没反应过来，这时候看对方忽然安静下来他整个人都是懵的，过了两秒才忍不住开口：“哎等会！你能不能再说一遍！？”

尸体没有回应他，取而代之的是展厅中的黑白灰骤然消退，刚刚还处于静止状态的艾琳、胡狸和小红帽一瞬间也都恢复过来——就好像什么异常都未发生过一样。

而艾琳第一个注意到了于生脸上表情和身上“氛围”的微小变化，她好奇地看着于生：“哎？怎么了？突然这么严肃？”

于生这才一下子惊醒过来，紧接着便吸了口气，扭头看向小红帽——

“杀人的是天使教徒，两个男的，一个身高一米七黑胖短发戴眼镜三十多岁额头有痣，还有个一米八的瘦光头高鼻梁四十多左手戴个表，俩人还一直说着什么‘助祂降临’和‘救主脱离苦海’之类的我没记太清大概差不多是这个意思，南城五道河还是什么河的

‘旅社’的事情，就多说两句——交界地这地方，鱼龙混杂，特勤局眼线再多，也总有看不到的角落，小心上当，警惕诱惑，觉得有谁或者有什么事情可疑，不用犹豫，直接举报就行——举报是美德。”

不知是不是错觉，于生总觉得对方在说到“举报是美德”几个字的时候语调中有一种异样的郑重。

“放心吧，我们明白着呢，”艾琳有些不耐烦地摆了摆手，催促着，“话说能不能开快点啊？我怎么感觉你这车跑起来这么费劲……”

“它今天好像确实是有点紧张，跑起来放不开，”徐佳丽挠了挠头发，“刚才靠近你们那条街道的时候还熄火了一次，往常不这样的。”

于生感觉旁边有人拽了拽自己的袖子，他扭过头，便看到胡狸正直勾勾地看着自己。

“恩公，要不要我把一条尾巴绑在车后面推着？”

于生想也没想就拒绝了狐狸姑娘的点子。

开玩笑，这大半夜的一辆火箭助推的亚音速夏利跑在街上，那还不如直接跑个火箭助推的狐狸呢！好歹后者因为过于离谱说不定信的人还少点，前者要是惊动了交界地当局，徐佳丽的驾照怕不是就没了……

不管怎么说，尽管最后比正常打车多磨蹭了差不多四分之一的时间，于生一行人还是顺利到了小红帽发来定位的地点附近。

于生往车窗外看了一眼，看到前方的路灯稀少，一幢大型建筑物在道路的尽头影影绰绰。

“我们在这儿下车就行，往前的小路不好调头了。”

“行，”徐佳丽挥了挥手，“下车带好随身物品——真遇上情况，打我电话。”

于生一行人离开了。

“只不过这种‘非法入侵’在交界地可不寻常，”小红帽语气有些凝重，“整个交界地都被‘节点网络’监控着，博物馆里的‘入侵者’是怎么偷偷摸进来的？”

“那这就得让特勤局的人头疼了，‘节点’可是他们设置的，这玩意儿真要出了漏洞，那乐子可大了。”

于生说着，摇了摇头，便迈步走向那高台上的献祭牺牲者。

小红帽看到他这举动立刻惊呼出声：“你要干什么？”

“把他放下来，”于生很自然地说道，“人都死了，不能继续受这罪，我都看见了，不能就这么不管。”

“小心诅咒！这种事情最好还是交给特勤局的深潜……”小红帽下意识地提醒着，但刚说到一半就闭上了嘴巴。

特勤局的深潜员全副武装进来，可能“抗性”都没眼前这个男人高……

“是需要保护现场吗？”于生则回过头，好奇地询问着小红帽。

“……对，”小红帽想了想，还是点点头，“咱们最好还是别动了，这事儿交给专业的人。”

“哦，”于生一听感觉这有道理，便只能有些遗憾地叹了口气，他这时候已经来到那高台旁，观察过了那些铁荆棘的缠绕方式并找到了其开口，正把手抓在其没有尖刺的部分准备用力往下拽呢，但考虑到“保护现场”的必要性，他还是松开了手，又在片刻犹豫之后对那跪伏在台上的牺牲者点了点头，“对不住了啊，老哥，我这也不是专业的——等我们出去了就报J……报特勤局，让他们派人来带你出去。委屈你在这儿多呆一会了。”

小红帽神色有些异样地看着于生，后者很快便注意到了这道目光，转过头：“怎么了？”

小红帽差点就把心里那句“没想到你还挺通人性的”给说出来，话到嘴边硬生生改了：“……没想到你这么有人情味。在异域里出事的太多了，很多人看习惯了，见到遇难者也只是心里默哀一

第92章 积累知识

身穿红色外套的少女站在路灯下，灯光洒落在她略有些瘦小的身体上，阴影在她脚下和四周蠕动着，影子中隐藏着一双双机警而窥探的眼睛——其中一双眼睛注意到了正靠近过来的“外人”，于是小红帽也立刻察觉了于生一行。

“抱歉，打的车有点慢，”于生向对方招了招手，“等很久了？”

“也就几分钟，”小红帽不在意地随口说道，转头看向一旁，“我已经派我的狼先在这附近转一圈了，没发现什么异常变化，今天‘博物馆’应该很稳定，是个适合行动的好日子。对了，给你的资料都看了吗？”

“看过了。”于生点点头，同时顺着小红帽的视线，看向那栋静静伫立在夜色中的大型建筑物。

但那并不是什么“博物馆”，而是一栋在很多年前就已经不再对外开放的老剧院——只不过所谓“博物馆”的入口，就在这座剧院中。

“‘博物馆之夜’开幕之后，不要接触那些发出呼吸声的藏品，不要与人像油画长时间对视，不要进入红色的房间，如果见到穿着引导员制服的塑料模特，注意观察他们的手势，不要进入他们指示或暗示的门——其实要注意的也就这么几条，”小红帽还有些不放心地嘱咐着，“博物馆是个相对稳定的异域，深度长期维持在L-2左右，只要遵守规则，它本身的危险性就可控，所以危险度也被评为二级……”

听着少女这不厌其烦的嘱咐，于生脑海中不由得想到了自己之前熟悉“边境通讯”时在资料百科中所看到的那些“入门资料”。

那些资料可以说是他找特勤局进行登记注册之后最大的收获——成体系的，有关于超凡世界的一整套基础情报，其中就包括他此前听李林和徐佳丽提起，却一直没搞太明白的有关异域“深度”和“危险度”的知识。

这，”于生越说越是眉头紧皱，“……这一系列操作还激活了博物馆里的‘保安’，导致了咱们受到袭击？”

“这是一串合理的推论，”小红帽轻轻点了点头，但看着于生站在那“祭台”旁边若无其事的样子，她终于还是忍不住开口，“你……看着这场献祭，就一点感觉都没有？你也没提前用过理智阻断剂？”

“没啊，”于生摊了摊手，“我都不知道你说的理智阻断剂是上哪买的，我怀疑我新手教程还没看完呢——而且你说你看到这个台子上的人的时候受到了污染，我也没感觉到。”

小红帽眨了眨眼，又看向一旁的艾琳。

“人偶可不怕区区精神污染！”艾琳双手叉腰。

小红帽又看向另一边的胡狸。

“她在夜幕山谷里单抗‘饥饿’几十年，”于生提醒道，“把‘饥饿’都给急得快长出脑子了。”

小红帽：“……”

这都一帮什么人呐！

第100章 死者交流

必须承认，同行之间亦有参差，灵界侦探跟灵界侦探之间的区别那可太大了，有的人看一眼邪物都得打两管药，回头计算收益的时候肋叉子都疼，有的人就跟那些故事里的传奇调查员似的，见到异域一脚踹开门就进去了，然后把里面的实体一顿揍……

但小红帽很快便调整好了心态，不跟眼前这“旅社三人组”一般见识，毕竟按照特勤局那边给的判断（以及她自己的判断），这整个“旅社”仨成员加起来凑不出一个“人”字，其中一个还很可能是个高危实体，哪个好人跟实体比“异域适应性”嘛。

于生却不知道红衣少女突然沉默下来是在寻思些什么，他只是绕着那诡异可怕的“献祭者”又转了一圈，尝试着发现更多的线索，并好奇地又问了一句：“那你说这要是人干的，得是个多变态

“为什么这么说？”

“平常看着挺成熟高冷的，但一旦开始做事情了就会念叨好多东西，尤其是在带我们这群‘新手’的时候，就像个带队的家长似的。”

小红帽脚步停了几秒，脸上表情有点微妙。

但她什么都没说，只是撇了撇嘴便继续往前走去。

“深度和危险度的概念都清楚了是吧？”刚走了没几步，她又打破沉默道。

“搞明白了，说白了深度指的就是‘这地方有多邪门’，危险度指的就是‘这地方或者这东西有多要命’呗，”于生摆摆手，“挺好理解的。”

“这么理解……虽然粗浅，倒是挺形象，”小红帽点了点头，“博物馆的深度是L-2，属于是‘标准’的异域深度，已经与现实世界存在非常明显的差异，环境本身开始扭曲，对普通人而言非常危险，但总体上，它里面的空间还是符合‘常识’，符合人类的感知和思维逻辑的，按规矩来就不会出事……”

于生不等对方说完，便主动开口接着说道：“危险度2级，则说明它不会主动致死，不具备主动或无差别恶意，但如果不遵守条例，仍有产生重大伤害甚至死亡的可能——对吧？”

“还行，记得挺扎实，那我就不担心了。”

小红帽随口说着，而后停下了脚步。

他们已经步入老剧院的大门，在穿过那扇虚掩着的老旧铁门之后，映入眼帘的是一间铺着墨绿色地砖的大厅，大厅两侧有通往剧院内部的通道，正对着大门的地方，则是几个黑洞洞的售票窗口。

但于生最先注意到的，却是放在大厅中央的一个古怪装置。

那是一根黑灰色的金属四棱柱，下宽上窄，大概有半人多高，柱子顶部有几处缓缓明灭的灯光，其内部则时不时传来一种低沉而断续的嗡嗡声，显然是在运行。

“伤倒是不重，但你‘失控’很严重——你刚才说这是‘童话’带给你的诅咒，但童话不是你们组织的名字吗？”

小红帽沉默了两秒，轻声开口：“……‘童话’，是一个异域。”

随后她默默伸手从自己随身的包里摸出了一样东西。

那是一支无针注射器，注射器的玻璃管中是散发出淡淡荧光的液体。

于生一眼就看出这东西应该很贵——因为小红帽把这玩意儿打进自己身体的时候明显有点犹豫和肉疼。

“放心吧，不会再失控了，至少这次行动期间不会，”在把注射器里的药剂打进体内之后，小红帽才轻轻呼了口气，抬起头看着于生，“这次行动的报酬……如果这个局面还能得到报酬的话，都归你。”

于生疑惑地皱了皱眉：“为什么？”

小红帽叹了口气：“我拖后腿了，按规矩来。”

“哦，那倒不必，还是按之前约定的分就行——刚才那属于意外，组队行动的时候总有人会发生点意外，不能算拖后腿，”于生不太在意地摆了摆手，紧接着脸上便浮现出了一丝莫名的笑容，“比起什么报酬分成和‘拖后腿’之类的小问题，我倒是有更在意的事情。”

小红帽怔了一下，不明所以地看着于生的眼睛。

“好奇心，我对你提到的那个‘童话’异域感兴趣了，还有你身上的诅咒——如果没猜错的话，你们所有人身上的诅咒，”于生一脸认真地说道，眼底甚至有点闪闪发亮，“我想知道你们这到底是怎么个情况，为什么会被一个异域诅咒，又为什么会把这个异域的名字当成自己的组织名。”

于生的眼神格外真诚，然而在迎着这道视线的时候，小红帽却不知为何忽然感觉到一种……

畏惧和战栗。

而与此同时，小红帽又上前一步，来到那“节点”旁，将自己的身份证在其顶部刷了一下。

“登记出入信息，”她回过头，对于生晃了晃手里的证件，“万一死里面了，收尸人也知道去哪捞——毕竟一旦进入异域了，对外的联络基本都会中断，在节点处的登记，是灵界侦探和调查员们能够向现实世界留下痕迹的最后一站。”

于生见状，也带着艾琳和胡狸上前做了登记，一边操作一边还感慨着：“幸亏给她们两个办证了……”

一阵轻微的嗡鸣声从节点中发出。

而后，小红帽带着于生三人越过“节点”，来到大厅的尽头。

她在那些黑洞洞的售票窗口前停下脚步。

早已废弃的老剧院，所有的售票窗口当然也都早就作废，四个窗口中有两个都被拉上了横七竖八的塑料封锁带，剩下的两个里，有一个被搬空，里面只能看到堆着许多没人要的杂物，另一个却还摆着一台打票的机器——机器上落满尘埃。

小红帽在那台摆放着打票机的窗口前停下，拿出手机看着时间。

过了两三分钟，她突然伸出手，敲了敲售票窗的玻璃。

“夜场，博物馆之夜，四张票。”

空洞无人的售票窗口中，忽然出现了灯光——尽管电灯已经破碎，温暖明亮的光芒却充盈在那个落满灰尘的小隔间中。

就好像仍有一个被遗落在时光和记忆中的、看不见的售票员，还坐在那窗口后面。

老式打票机吱嘎作响，空空如也的供纸器转动了一圈又一圈，开始吐出入场的票。

第93章 博物馆

荒废多年的老剧院中，无人的售票窗口灯火通明，老旧的售票机吱嘎作响，凭空吐出入场的红色纸票——这一幕无疑是诡异的，

与狼的混合体就这么从影子中冲了出来，没有吼叫，没有预兆，没有毫无意义的威慑过程，而是直接就向前一个猛扑。

但却不是扑向于生——而是径直扑向了毫无反应的小红帽。

人是很难躲开自己影子的袭击的。

第99章 恶狼

小红帽对从身后袭来的那影中巨狼毫无反应——她的心智就好像被什么牢牢地钉在了原地，整个人都处于一种呆滞状态。

但于生已经猛然反应过来，他以自己这辈子爆发出来过的最快的速度猛地蹬了一下地面，甚至将那坚固的大理石地板直接踩出一个深坑，随后整个人便如炮弹般扑向了红衣少女。

在将小红帽推开的下一秒，他便感觉到肩膀上传来了被利齿撕扯的剧痛。

不过在那古怪的“巨狼”再次咬下致命一击之前，无数漆黑的丝线已经迅速封锁住了于生身后所有的空当，丝线刺穿了狼影，将这看似没有实体的怪物层层束缚，随后又有一道炙热的狐火骤然升腾，胡狸整个人都包裹在幽蓝的火焰中，带着残影与爆鸣声从于生上空飞掠而过，狠狠砸在那巨大的人形之狼身上。

轰然巨响撼动了整个展厅，这是吃饱饭之后的胡狸暴怒之下砸出来的头槌，跟当初把于生撞死的那一脑袋不可同日而语——于生感觉一股罡风几乎要把自己吹飞出去，而那巨狼甚至直接被妖狐少女的头槌砸成了一大片泼散开来的、如同墨水般的黑影。

然而仅仅两三秒后，那黑影便重新凝聚起来，单纯的物理伤害好像对它毫无作用，足以撞穿主战坦克装甲的头槌也仅仅是让这东西解体了那么片刻，它再次人立而起，模糊扭曲的头颅张开了一双血红色的眼睛，目光却落在于生身上。

它的利齿上还沾染着于生的血液，看上去格外凶残诡异。

“这什么玩意儿？！”艾琳见状倒吸了一口凉气，紧接着便抬起双手，再次编织着蛛网般的黑色丝线，尝试拖住这个打不死的影

天也不知道该怎么回应，只能含含糊糊地冒出一句：“倒也有几分道理……”

艾琳立刻就从于生身上转移了仇恨，嗷一声扑向小红帽——然后被两只突然从影子里钻出来的狼瞬间秒翻在地。

人偶小姐好像都快哭出来了。

于生只能一边把艾琳拽起来安慰着一边好奇地问小红帽：“难道以前没人发现这条‘规则’吗？”

小红帽一脸苦笑：“……干我们这行的再丧心病狂也不会让身高不足一米的婴幼儿出任务啊。”

艾琳真的哭出来了。

“你说你这么直白干什么！”于生手忙脚乱地安抚着人偶小姐，十分无奈地看了一眼对面的红衣少女，“那现在怎么办？少一张入场的票，艾琳还能跟着咱们一起进入那座‘博物馆’吗？还是说规则里真的有‘免票’这一条，她仍旧会有入场资格？”

“不好说，得试试才知道，”小红帽斟酌着说道，同时将票分到了于生和胡狸手中，但接着她还是有些怀疑地看了那黑洞洞的售票窗口一眼，自言自语般嘀咕着，“……这种‘入口’……真的会有这么人性化的‘规则’？”

黑暗中的售票隔间没有回答她的问题，偌大的老剧院里，只有通往剧场的走廊忽然亮起了不甚明亮的灯光，仿佛在催促着拿到票的“观众”尽快入场。

“走吧，通道打开了，”小红帽立刻收起胡思乱想，转身走向那条亮起灯光的通道，同时对于生摆了摆手，“你们跟在我身后，别做多余的事情。”

于生立刻换上了严肃的表情，连艾琳都跟着咬牙切齿地冷静下来，与胡狸一起跟在小红帽身后，走向那条又长又窄的通道。

灯光随着一行人的脚步延伸着，逐渐照亮剧院深处，渐渐地，于生仿佛听到周围传来了脚步声——越来越多的脚步声，好像有很

“待会如果那些‘保安’没反应，就把它们的视线挡住，咱们再进去查看情况，如果它们突然动了，就直接把展厅中央的东西一卷，最快速度撤回来，咱们开门走，”于生一边看着狐狸姑娘的高精度操控，一边已经伸手探向半空，一扇发出微光的虚幻大门在他手中成型，“我先把门准备好，等你反馈。”

“嗯。”胡狸有点紧张地点了点头，控制着自己的狐尾一点点探头进了那间白色的展厅。

只有小红帽还是一脸木然，她觉得自己应该紧张，毕竟气氛都到这儿了，但她又实在紧张不起来，毕竟气氛都邪门到这儿了——脑子跟不上三观，三观跟不上感官，心里有一种卡了bug的感受。

连她的狼都从刚才开始就陷入了呆滞。

“它们没动……”而在这时，胡狸终于打破了沉默，她脸上带着一丝喜色，“我试着同时把它们的视线都挡住……应该可以了。”

直到这时候，于生才终于稍稍松了口气。

虚幻的大门在他手中无声消散。

在得到胡狸的再次确认之后，他对其他人招了招手：“走，过去看看情况。”

一行人怀着各异的心情，迈步走向那间此刻安安静静的白色展厅。

紧绷的神经直到看见那些深蓝色的保安制服时绷到了极点，但又随着那些塑料假人一动不动的姿态而逐渐放松。

所有人的目光都第一时间落在那些“保安”身上，小红帽第一眼就看到了那个站在正门旁边，似乎看守着通道出入口的实体——她看到这个套着深蓝制服的假人一动不动地站着，头颅的位置却被一条银白色的狐尾层层包裹。

那是很漂亮的尾巴，在妖狐身上的时候，看上去就像一件轻飘飘的艺术品，但此刻它包裹在塑料假人的脑袋上，给人的感觉却仿佛……一枚怪诞而邪异的茧。

正如资料上写的那样——进入老剧院，凭票坐在观众席上，当掌声响起的时候，持票者将从舞台下的观众变成舞台上的“演员”，博物馆之夜随之在掌声中开幕。

这一切会持续到夜场结束，或者台上的“演出”令那些无形的鼓掌者感到格外满意，或舞台上的演员不幸成为博物馆中新的藏品为止。

各式各样的布景从舞台周围升了起来，一道道米黄色的墙壁，带着浮雕与彩色花纹的屋顶，延伸出去的墨绿色与墨蓝色地板，一道道门，一个个展柜，一个个房间……

所有东西都在于生眼前飞快地移动，眼花缭乱地重组成为一个结构宛若迷宫般复杂的博物馆，他看到一幅壁画突兀地出现在对面的墙上，画面中描绘着一头赤红的巨龙，但眨眼间，墙壁附近便出现了一个由石膏制成的骑士，骑士举剑刺向壁画中的恶龙，二者随之打成一团，变成一片新的浮雕。

又有穿着古老盔甲的士兵列队从远处的大门中走出，走到一半便被一队埋伏在油画中的火枪手偷袭，在砰砰枪响和硝烟弥漫中，士兵全军覆没，鲜花从他们的骸骨中滋长出来，化作游客参观路线上排列整齐的景观花盆和绿植幕墙……

建筑物变形的轰鸣声和令人眼花的景象持续了整整十分钟，一切才终于安静下来。

于生眼前只剩下一条宽敞的走廊，走廊两侧悬挂着各式各样的风景画，他的头顶上灯火通明，视线的尽头则依稀是一间大厅。

狼不安的低声呜咽从周围传来，小红帽不知何时已经召唤出她的幻影狼群，她看了一眼似乎有些呆住的于生，脸上带着笑：“吓一跳吧？‘博物馆’是个很不可思议的地方，如果刨除掉它的危险性，这里甚至真的算得上是一座充满奇想的艺术殿堂——艾莫拉比临终前就是这么赞叹它的。”

于生回过神来：“艾莫拉比是谁？”

人偶话音刚落，小红帽还没来得及开口询问，于生便结束了思考，他扭头看了一眼站在旁边的狐狸姑娘：“你们说，胡狸的尾巴……算是她‘本人’吗？”

现场所有人都是一愣，小红帽起初还没反应过来，在脑子跟上之前嘴就已经先开口了：“怎么不算？那是她身上长着的……”

“但她的尾巴可以发射出去，”于生特认真地说道，“严格来讲，这都是她炼制出来的法宝——而且还是那种可以再装填的。”

小红帽保持着张嘴的模样愣在原地，这时候她的脑子终于跟上了。

下一秒，她便一脸震惊地看着于生：“等会！你想干什么？”

“试试呗，反正万一真的惊动了那些塑料人，咱们开门就走，”于生很有探索精神地说道，“你不是说那些‘保安’只有视觉吗，咱们在不被它们看到的情况下把它们的视线全挡住不就完了……”

然后他便没有理会小红帽震惊的目光，转头对仍然一脸茫然的狐狸姑娘解释起来：“我有一个计划，需要用到你的尾巴……”

“等等，等等，”小红帽在旁边听到一半就忍不住开口打断，“你刚才说那展厅里起码还有七八个‘保安’是吧，胡狸刚才已经发射出去两条尾巴了，剩下的还够吗？”

她说这话的时候怎么说怎么感觉古怪，有一种正常人的三观面对不正常的事情不得不揉碎了强行适应的别扭，但她刚说完就意识到——自己还是别扭早了。

胡狸这时候已经听明白了于生的意思，她一伸手，就随手从身后拽了两条尾巴出来平放在地上，然后又拽了两条，也排列在地上，等身后尾巴差不多被拽完了的时候，这妖狐扭头看了看，然后安静了两三秒，就听到“嗡”一声宝刀出鞘的动静——她身后又冒出九条尾巴来。

小红帽：“……？”

边谨慎观察着走廊中的情况，一边低声对于生和胡狸他们说着，“雕像内容是一个掩面哭泣的女性，半身像，线条抽象，背后镂空。正常情况下，这个小雕像会被放置在一个单独的白色大厅里，是大厅中唯一的展品，周围无人看守，所以只要能找到白色大厅，把雕像带走还是比较容易的。”

于生跟在小红帽身旁，一边好奇地观察着这座“博物馆”，一边随口问了一句：“我有个问题啊，奇物协会要这玩意儿干什么？”

“谁知道呢？要么是又有哪个收藏家出了大价钱委托奇物协会，然后奇物协会外包给了咱们，要么是协会自己为了研究，”小红帽随口说道，“‘博物馆’是少数可以不断‘产出’收藏品的异域之一，它的生成物很多都有很高的艺术性……我是不懂艺术啦，但有不少有钱人醉心于这里面收藏的物件——那些无害的。而且这里也不只有艺术品，有时候还会有来历不明的古董和机械展品，这些东西似乎在向‘访客’展示一个虚构出来的文明，有很高的研究价值，所以也有学者在收集它们。”

于生若有所思地点着头，接着又回头看了一眼自己来时的方向。

“你在想什么？”小红帽问道。

“我在想之前的‘舞台’，还有那些看不见的鼓掌观众，以及更早一些的售票窗口，”于生说出自己心中疑问，“那些明显也是‘异常现象’的一部分，所以不应该是整个‘剧院’都属于异域，而‘博物馆之夜’只是‘剧院’的一部分吗？”

“你发现了重点，”小红帽嘴角翘了起来，“确实，剧院本身是这里一切异常现象的起点——但‘剧院’并不是一个完整的异域，它只能算是一个入口，异域，是要有自己完整的时空结构和闭环规则的，在‘博物馆’中活动的规则，在剧院环节并不生效，因此二者不能混为一谈。另外……”

“我也闻到了，”胡狸也跟着点了点头，“很新鲜。”

血，尸体，死亡的气息——

白色展厅中有鲜血的气息传来，守卫博物馆的“实体-保安”以此为源头生成。

毫无疑问，出事了。

但从这个角度，仍然看不清那大厅里到底是什么情况，继续往前的话，则有可能惊动守在里面的实体。

“……早知道该借多萝西的无人机过来，”小红帽突然嘀咕道，“谁知道会遇上这种情况……”

于生闻言，不由对小红帽背后的“童话”组织，以及其他的童话成员产生了些许好奇——他在边境通讯上倒是也找到了一些跟这个组织有关的情报，但也只知道这个组织的成员皆以某个童话故事中的经典角色为自己的代号，更多的，他就不清楚了。

只不过从小红帽率领的狼群看……或许每一个童话组织成员，都掌握着一些跟自己的“代号”有关的能力？那多萝西跟“无人机”又有什么关系？

“回头有机会了能跟我讲讲你的同伴不？”于生好奇地问道，“我对你们的‘童话’组织挺好奇的。”

“好奇心太强可不是好事儿，”小红帽却显得对这个话题兴趣不大，但是也没直接拒绝，“有机会吧，如果他们不介意的话，我介绍你跟他们认识认识倒也不是不行。至于现在——该决定接下来怎么办了。再往前肯定是不行。”

于生摸了摸下巴，思考着说道：“你刚才说无人机……难道那些‘保安’对无人机没有反应？”

“他们只会对入侵者‘本人’产生反应，”小红帽点了点头，“说到底，这种能够大量生成的实体本身都没什么思维能力的，感知有限加上完全依照规则行事，所以才给我们这样的人留下了许多行动的机会。”

呼吸声渐渐远去了。

他们穿过这间大厅，在一条有着许多门的走廊中，于生谨慎地打开了其中一扇门。

“红色房间。”他退了回来，对小红帽说道。

“那就跳过这间，去下一扇门。”

于生点了点头，又往前走了几米，打开另一扇门。

门对面是个什么都没有的大厅，天蓝色的大厅中灯光明亮，只在入口附近立着一根铭牌柱，上面写着“藏品”的情况：

《我的朋友和我那无尽的财富》，创作者：方文。

铭牌下面还有一句点评：这是一件令人感到悲伤的作品，倾注了创作者毕生的思考与感悟。

于生看了那铭牌片刻，愣了几秒钟，扭头看着小红帽：“……这博物馆还有幽默感呢？”

“幽默感来自那些被博物馆‘吃掉’的人，他们的‘最终作品’有时候会带有莫名其妙的荒诞感和自嘲感，但没人知道他们在留下这些作品时的状态，也没人知道他们是否真的是在有理智的情况下完成了这些‘创作’，”小红帽摇了摇头，“说到底，博物馆本身是不会思考的，它只是拙劣而扭曲地模仿着人类经营的设施，然后按照自己的一套规则在‘运营’。”

说着，她便抬起头，看向这间展出空气的大厅对面，那里有着一个出口。

“穿过这里吧，博物馆中的展厅和走廊有很多都是重复的，且每次入场之后都会随机生成，没必要记什么路线，但它本身的范围其实有限，只要按照规则不断前往下一个区域，不太倒霉的情况下，迟早会进入存放‘恸哭者’的展厅。”

于生点点头，带着胡狸迈步向前走去。

然而就在他刚要穿过大厅中央的时候，一阵忽然从对面通道传来的、生硬单调的脚步声却忽然让他停下了脚步。

下一刻，他看到了几个摇摇晃晃的身影。

“我的意思是，咱们已经把所有没有‘保安’挡路的地方都探索过了，”于生表情严肃地说道，“剩下的路口，都被那些塑料假人控制着。”

艾琳张了张嘴巴，半晌憋出一句脏话。

“也就是最糟的情况——白色展厅真的被那些‘保安’包围了，”小红帽的脸色也瞬间闪过一丝不爽，但好歹上过学的跟胎教的不一样，她没骂出声，“真是的，它们在哪生成不好。”

于生沉默了两秒钟，带着一丝猜测开口：“也或许，那些塑料人干脆就是在白色展厅里生成的，”

他一边说着，一边抬起手，指向某一扇门。

“从这个方向出去，就是那些塑料人环绕的中心，有七八个实体分布在同一个空间内，而且我还发现一件事——其他区域的‘保安’在随着时间推移缓慢消失，好像是被博物馆给回收了，但只有这边的几个，到现在还没有‘回收’的迹象。我怀疑那就是咱们要找的白色展厅，而且那地方一定发生了什么，导致了实体的生成，并且这个‘刺激源’多半还在。”

小红帽、艾琳与胡狸面面相觑。

于生的情报与分析听上去很有道理，然而这似乎不是什么好消息。

“怎么办？撤还是过去看看？”艾琳第一个打破了沉默，“反正这事儿挺邪门，现在撤也正常，但真这么走了的话，别说这一趟折腾白费了，还有一种白挨了一顿打的憋屈……之前逃的那么狼狈。”

小红帽想了想，却将视线看向于生。

“你说吧。”她说道。

于生一愣：“你确定要让我这个新手做决定？新人啥都不懂而且很莽的啊。”

“你现在掌握着离开这座异域的能力，而且是唯一能确定安全路线的人，这跟你是不是新人没关系。”

猛扑过来。

更多的脚步声则从通道方向传来，越来越多摇摇晃晃的身影出现在于生眼角的余光中。

第95章 转移

“你不是说这些玩意儿不会主动攻击咱们吗？”在一次惊险的交锋中，于生跟一柄从自己眼前划过的“塑料”甩棍擦边闪过，同时扭头对一旁正在指挥狼群发起反击的小红帽大声喊道。

那塑料保安手中的甩棍打在旁边的墙壁上，伴随着一连串耀眼的火花，发出铁石相击的声响。

于生反身抓住了塑料保安的手臂，将其狠狠压制在地上，然后用大力掰断了后者的胳膊，却没有再像之前那样直接将其拦腰折断或者扭掉头颅。

因为在短暂的交手中他注意到一个规律——这些塑料假人一旦真的被打成了一地零件，或者损伤达到了一定程度，就会立刻触发其“修复”，几秒钟的时间里就能恢复如初，反而单纯地把它们手脚打断致残可以让这些东西的威胁大大减小，且不会触发修复。

“我也不知道怎么回事啊！”小红帽与狼群且战且退，在展厅一角站稳了脚步，一边抵御着不断冲进来的“实体-保安”一边飞快喊道，“我可以肯定咱们一路上都没有触犯博物馆的规矩，正常情况下，这些保安都不该出现才对！”

于生张了张嘴，刚想再说点什么，却忽然听到又有一阵急促的脚步声从展厅尽头的通道中传来。

摇摇晃晃的滑稽身影从通道里一个接一个地跑出来。

艾琳的黑色“蛛丝”刚困住两个扑过来的塑料假人，还没来得及喘口气便听到了通道方向传来的动静，扭头看了一眼顿时吓得惊呼：“卧槽……还来！？这些实体是无限生成？！”

“无限生成——直到夜场表演时间结束，或者演员全部死亡，”小红帽飞快说道，“或者想办法脱离全部保安的视线，这样

“不行，”于生摇了摇头，“联系还很浅，而且主要是跟‘保安’建立的连接，对博物馆本身的结构，目前几乎感知不到。”

一边说着，他一边又在胳膊上划了个小口（之前那个口子已经愈合了），以一种试验般的心态把自己的血均匀涂抹在附近的墙壁和地板上。

鲜血很快便渗进了地砖和墙皮里，但于生几乎没感觉到有什么变化。

“估计是量不太够，”他很认真地说道，“我估摸着得把我整个往这地方涂个三四次才行……”

小红帽脸上的表情瞬间就不止于惊悚了。

不过幸好，于生及时注意到了少女脸上的表情变化，并且十分有常识地判断出了对方为啥会一脸见鬼的模样，他赶紧摆了摆手：“开个玩笑，开个玩笑。我这人比较有探索精神。”

小红帽：“……”

探索精神是这么用的吗？！

第97章 被包围的白色展厅

不知道是不是错觉，于生感觉小红帽从刚才开始就有点紧张兮兮的。

他觉得这可能大概也许好像说不定跟自己有点关系……

但是幸好，他脸皮很厚，并且心宽（这一点主要是跟艾琳在一块练出来的），所以他很快便站起身，将注意力放在了接下来的行动上。

他现在能感觉到，那些保安都静止在博物馆的各个区域，而且其中一些保安正在空气中被缓慢“分解”，似乎是随着“入侵者”从所有保安的视线中消失，这座博物馆的“清除”机制也随之停止了，那些临时生成出来充当清洁工的塑料假人便开始被逐渐回收。

但这个回收的过程很慢，如果等到所有塑料假人都消失干净再行动，恐怕就会错过博物馆的开放时间。

他肩膀上扛着艾琳，伸手一把拉开了一道闪烁微光的虚幻大门：“从这走！”

对他而言，什么围困，什么包围圈没有缺口，不存在的，打可能打不过，跑绝对能跑掉。

怀着对于生的信任，小红帽毫不犹豫地带着狼群直接钻过了那扇门，紧接着胡狸也退了过来，在钻进大门之前，她又一把抱住自己的一条尾巴，用尾巴尖瞄准大厅里残余的、还在疯狂涌过来的“实体-保安”，一团又一团的小型狐火如机枪子弹般从尾巴尖激射而出：“哒哒哒哒哒——”

“狐萝卜机枪！”妖狐少女一边抱着尾巴射击一边抽空扭头看了于生一眼，飞快地说道。

于生：“你这都什么破名字——赶紧进去！”

胡狸立刻“哦”了一声，抱着尾巴又对大厅里扫了最后一梭子，完成火力压制之后转身就跳进了大门里。

于生也带着艾琳一起准备穿过大门。

但就在这时，一个之前躲在胡狸射击死角的塑料假人忽然又从旁边爬了起来——它的躯体因狐火的炙烤而变形扭曲，诡异僵硬的脸部因高温皱缩扭曲，竟好像生出了一副愤怒的模样，它拖着变形的手脚，猛扑过来一把便抓住了于生的脚腕。

那力道大的就如液压钳一般。

于生不管不顾，发力拖着这个扭曲的塑料假人便跨过了大门，并在后者跟着过来之前直接切断了通道。

塑料假人的胳膊被大门瞬间切断。

周围安静下来了，那些疯狂涌出的保安、狐萝卜飞弹的爆炸、坍塌燃烧的大厅就好像遥远的幻觉一般。

但于生对此已经渐渐熟悉：每次跨过“门”都会有一种环境剧烈变化的不真实感，也不是一次两次了。

他抬起头，看到两侧是宽敞的走廊，存放常规藏品的玻璃柜排列在走廊两侧，小红帽正在机警地观察着四周，七八只影影重重的

小红帽瞬间就从狼身上跳了下来，蹭蹭往后退了好几步：“不要！”

紧接着她便转头看向了始终没开口的胡狸——她直觉上认为这个大妖狐恐怕已经是“旅社三人组”里三观最正常的一个：“你就不觉得这事儿有哪不对啊？”

胡狸却只是一脸崇拜地看着于生：“恩公的仙法高明，巫血之术就是这样的！”

小红帽一脸懵，她也不知道对方说的“巫血之术”是个什么玩意儿，毕竟她只是个高中生，而且至今为止也没有跟修仙的人打过多少交道。

而在另一边，于生注意到自己涂抹在塑料手臂上的血液正在以肉眼可见的速度被吸收。

“好像管用了。”他轻声嘀咕道。

“真的行？”一旁的艾琳立刻凑了过来，满脸期待地看着于生，“看见啥了看见啥了？搞明白那些‘保安’为什么突然发疯了吗？”

“刚刚建立的模糊连接，还查探不到这么复杂的情报。”于生一边说着一边摆了摆手，示意小人偶安静下来，随后便愈加集中起精神，感知着那由血液建立起来的，在自身与这座“博物馆”之间的微弱联系。

他慢慢眯起了眼睛，想象着自己的感知在虚无中延伸，想象着自己的目光穿过这条长长的走廊，穿过那一扇扇门和一个个展厅，在排列着的无数藏品之间，他寻找着手臂的源头，寻找着……其他那些与手臂的源头相似的气息们。

忽然间，他感知到了它们的存在。

他甚至觉得自己仿佛就身处它们之间。

他穿着一身保安的制服，身体歪歪扭扭，周围站满了同样穿着保安制服的塑料假人。

“我都认真构思了好久的，怎么就破名字了！”艾琳前一秒还因为连续发动能力而有些疲惫，这时候却一下子支棱起来，插着腰理直气壮，“你看她那尾巴，不形象吗？我还用了十分巧妙的谐音梗……”

紧接着她又小声嘀咕起来：“其实一开始那个连续发射狐火的招数我跟傻狐狸还商量着要不要叫狐萝卜biu呢……后来觉得不够正式……”

于生脑门上青筋嘣儿嘣儿直蹦。

但他很快就安慰着自己：好歹没叫狐尾的biu……

小红帽静静地站在一旁，看着眼前这怪异的一幕，听着于生跟人偶、妖狐之间的交流。

……诡异，荒诞，离谱，却又好像自成逻辑。

一切都跟周围的环境格格不入。

一点都不像是在执行异域行动的灵界侦探，但又不是那种无知无畏游山玩水的愣头新手，正相反……她看得出来他们很认真。

于生很认真，那个正在争辩着“狐萝卜”到底是不是个精妙谐音梗的人偶也很认真，就连那个稀里糊涂的妖狐也很认真，他们十分认真地对待着这个地方，对待着在这里做的事情和要面对的情况，只是……用一种正常人不会有的思维方式和态度。

站在“正常人类”的视角，小红帽很难理解这“旅社三人组”的氛围与举动，自然也很难说他们这精神面貌到底“正不正确”。

她只是轻轻呼了口气，坐到了一只狼背上，慢慢恢复体力。

真是这辈子都没有过的古怪经历……在迎来成年之前能遇见一群这么有意思的“人”，倒也不错。

第96章 主动测试

“博物馆中生成的‘保安’不会跨区域移动，我们可以暂时在这条走廊里休息一会，”看着眼前这条安安静静的走廊，小红帽对于生说道，“之后再转移到其他区域的时候要格外小心，现在还不